

# 日取小

第十九號

癸亥年九月三日

本號四張售洋二分

本報各載稿版權所有不准轉載

本報以提倡小說藝術爲主旨 現在開日

## 本報辦法

本報以提倡小說藝術爲主旨 現在開日

## 本報價目

本報零售每份二分 定購每月大洋三角  
全年大洋三元 寄費在內 本外埠一律

## 本報廣告刊例

封面長行二行起碼 每行每號三角 普  
通地位全版劃分八格 每格每號一圓

## 本報發行所

上海新碼頭裏小橋頭錦新里良晨好友社

## 枕綠賣字不訂潤格

風涼爽。正可隨意塗鴉。有錢可得。則僕亦何樂而不爲。顧文人之墨。秋  
之無價之寶。鄙之猶如敝屣。直非可規定價格者。凡欲役吾之腕者。請先  
函通知。鑒其意誠。臨時議價可耳。

## 通信賜顧者注意

承蒙函付書報價款。零數可以郵票代現。滿洋請付通用鈔票或匯票  
函而逕書上海新碼頭裏良晨好友社。決不致誤。▼良晨好友社白

## 本報再承銷章程

(一)凡願承銷本報者。請先付二元至五元之保證金於本社。以昭信  
用。此項保證金。滿年亦給一分息。不銷時發還。(二)承銷本報。以昭信  
用。每號起碼實銷二十份。(三)本報批價。每份大洋七釐。(四)承銷本報。如有增減。請距該號出版  
期。十日以前通知本社。以便照辦。(五)中途所需報份。如有增減。請距該號出版  
期。十日以前通知本社。以便照辦。(六)如有銷剩之報。可於該號出版後。星期內退來。每號至多  
退十份。遲退不收。(七)每逢陽曆月底。爲結賬之期。承銷者應將所銷應繳報費。於期內如數繳  
到。倘於出月四日內尚未繳到。本社當暫停其承銷。從事清算。(八)由函付款者。滿洋請付匯票  
或通用鈔票。零數可以郵票十足代現。(九)雙方郵匯寄費。各歸自理。(十)本章程即日施行。本  
外埠一律照此辦理。

## 承銷本報之變通辦法

有以最小報承銷章程所訂爲煩者。特立此變通辦法。有  
意承銷者。可聲明批購本報自何號起。至何號暫止。每號  
需報多少份(至少廿份)即合每份七釐之批價。將該總數繳來本社。當即遵照辦理。▼良晨好友社白

## 尊處亦需印刷否?

良晨好友社承印部。承印書籍報章。一切零星印件  
。排式美觀。印刷清朗。出貨迅速。定價低廉。約期  
不誤。外埠委印。代爲細校。郵送之費。敝處擔任。  
有意委印者。請將需印之件。加以說明。函寄上海  
新碼頭裏良晨好友社承印部。當即開呈估價單。商  
訂辦理可也。(本埠駕臨面洽尤妙)



## 短篇小說

本報自第六十五號起。逐期譯載美國短篇小說名家歐亨利（O. Henry）之遺作。此項遺作。最新發現。約有百餘篇。現方陸續發表於西報。而本報陸續迅譯付刊。幸讀者特別注意之。

編者識。

### 大風的談話

（美國歐亨利著） 景吉森譯

右銅色面貌與頭髮很疏朗的游歷家。剛正環游世界回來。坐在旅館裏鄰近火爐處。說他的經歷。幾個商販和鎮人聽得很有趣。

他說在南美洲遇見極厲害的風陣。吹得阿根廷平原的茂草。平貼得彷彿粘住。斷成一條條的。可以當很好的簾子賣。在這雨季的淋淫潮沙以前。野牛雖然被風吹得不由自主的驅送開去。日子再多些。再也不迷失方向。無論日夜。

「這些牛如何保護自身呢？」麵粉商人托璧卡發問。

游歷家回答他道：「那是自然用他們的乳袋了。」

開綏斯地方一個人說道：「我未見過可嘲笑的事物。說到大風。我們省裏也有幾種。旋風人人知道的。有時很有趣。你們說的都是言過其實罷。旋風力量能把物件擡到高處。罷泊朗可以算是一個遠地

搖動財主了。他想賣掉他廉價的草地去換些零碎田地。一天與客人坐着輕便四輪車。指點草地與客人看道：「這是開綏斯最好的地。現在價值已很貴。將來只怕還有增添。我賣一百六十畝給你。四十元……」他畝字尚未出口。驀地旋風吹過來。把罷泊捲到半空。由一點黑影而至不見。但那客人愛這塊地。問罷泊後嗣買下。不久鐵路就穿過此地。城池也與旺起來。那客人暗暗得意。他立在步道上。想起罷泊不幸的死亡時。無意向天一看。空中似乎有物落下。一個人接着及地。滾滾滾去的把步道碎了有四尺大小裂痕。跳躍有十尺高。跌在地上而大喊道：「前脚

最小第九十號

第一張

良晨好友社印行

最小第九十號

第一張

良晨好友社印行

前脚。」這人就是罷泊啊。鬚髯長而色灰。他已知道這地的交易。第一句話說完時。旋風把他吹起。他的語言也變成和緩。罷泊豈非動搖者。以後有時他……」

這游歷家道：「不相干。讓我們去謀生計。碰到隨便這樣一次的事。在第二次環游以前。平時我已要請求了。」

### 奇辱

俞千芳

（一）

香村有一個少年。年紀約摸有二十餘歲。家裏除他自己外。一個旁人也沒有。他終日只是愁眉不展。地伏處在家裏。也不與人交際。見了人。總是羞得兩頰緋紅。因此人

家也鮮有知道他的家世的。據知道他最多的鄰居說。他搬到這裏。已有三年了。他的名字叫趙耕書。除此之外。一無所知。

有一天。他的左鄰姚崇光家。捉着一個毛賊。那姚崇光本是個慳吝的人。此番被他竊去三襲棉袍子。怎肯罷休。好容易用盡氣力。把他捉住。那肯便輕輕放過。當下不用分說。便用起私刑來咧。一時竟鬧動全村好事的人。紛紛都來瞧熱鬧。頓將這平日冷靜慣的地方。擠得水洩不通。惟有耕書。却又不然。他不特不出來瞧。反把大門以及樓上窗戶等。閉得密密緊。要是有

人去推一下。休想動得分毫。在這死實愈生。因此伊記念雪青的心。

（二）

殺人不眨眼的巨盜趙雪青臨刑時。他的兒子耕書才三歲咧。那孩子却生得玉雪可愛。又文雅。又溫柔。一些沒有他父親的遺性。母親也是良家之女。雪青在時。伊曾百方勸伊丈夫歸正。只是他那肯聽從。現在到底惡貫滿盈。被捉槍斃。伊雖然與他有夫婦之情。見他這樣慘死。不無傷感。然而這等丈夫。死實愈生。因此伊記念雪青的心。



# 良晨箋

良晨箋是一種最  
新美術信箋。  
張枕綠題字。嚴  
個凡補畫。格式  
極別緻。  
印有紅色綠色藍  
色三種。任憑選  
擇。  
購備自用。顯得  
自己的考究。贈  
送親友。費少而  
惠厚。  
多購照批價。信  
箋長年可用。樂  
得特別便宜。

▼每百張實價大洋二角。

▼每壹千五百張。批價大洋二三元。

▼寄費不加。郵票通用。

上海南市新碼頭裏小橋頭銘新里

良晨好友社發行



不久便漸漸淡薄下來。伊一心一意護養這孩子。希望他將來爲他父親雪此大恥。

那孩子自小伶俐。他見人家都有父親。只自己沒有。他常常攔問他母親說：『母親。兒子的父親。究在那兒。怎麼我從沒見過面啊。』伊見他這樣問。只有流淚分兒。那裏還回答得出什麼。

耕書在七歲時。小腦筋中已漸漸知道他父親的歷史了。同時他的鄰居小朋友們的譏罵。也起來了。他們都和耕書差不多年紀。怎樣會曉得雪青的事呢。那也許在他們大人互相告述時聽得的罷。可憐的耕書。對於他們的譏罵。都一一認爲奇辱。他見他們提起他父

親時。他恨不得有翅縫可鑽。次年。他的母親又送他進鄰近私塾念書。私塾裏的小獼猴。有什麼好貨。他們見有強盜的兒子和他們同學。那有不當他們胡鬧的好資料啊。尤其是一個叫做振鶴的。來得起勁。他終日強盜長。強盜短。種種不堪的名詞。加在耕書身上。

他是一個有志氣的孩子。怎能忍受得下這種酷厲的羞辱呢。他天天回家。總是伏在母親懷裏痛哭。母親不忍極了。只得與他退學。他被他們戲侮得怕了。退學後。只是一天到晚伏在房間裏。不肯出來見人。有時有幾個要好的小朋友來望他。他也死不肯見他們。他曾經在他母親面前罰誓說：『人是最會欺我的東西。我永不願見人。』

他十八歲了。他不與人交接的宗旨。還是始終不變。他的虛心益發厲害了。他雖一個人住着。也似乎覺得有十目正視着他。有十手正指着。他神祕的上帝。彷彿沒一刻不在那裏對他冷嘲熱罵。他真痛極了。

這一年。他的母親得病死了。他就決定遷居。以避悠悠之口。於是他便在香村住下。又深恐有人認識依舊深居簡出。幸虧此地並沒知道他的人。他也覺得離故鄉已遠。料想不致有人知道他的來歷。因此略略安慰些。但那八姚家刑打毛賊。不免又使他聯想到他父親。

■最小第九十號

第二張

良晨好友社印行

■最小第九十號

第二張

良晨好友社印行

就放聲痛哭了。

(三)

第三天早上。有一個自稱振鶴的來訪耕書。他先打聽確了他的住址。然後來敲門。只是敲了好一回。也沒人答應。鄰居見素無人上門的耕書家。居然有人枉顧。都現出驚奇的意思。振鶴敲得不耐煩了。問他們道：『請問耕書兄。可是住在這裏嗎。』中有一人答道：『不錯。但先生可知道他怪僻性情的嗎。』他答道：『這是我素知的。』那人道：『那麼你還是改日來罷。只恐今日雖把門撞破。他未必出來呢。』說完冷笑着。他道：『那麼就煩閣下代說一聲。我姓趙叫振鶴。是他幼年同學。特來訪他話舊的。』

歌幾天再來聽他罷。』說着去了。下午那人便把振鶴的話。傳給耕書。耕書聽了。兀自一嚇。

(四)

振鶴第二次來訪耕書時。耕書自盡的消息。宣傳香村已有三天了。

歌喉

黃轉陶

(七)

這種妙曼的歌聲。激盪在空氣裏。恐怕甚麼人聽見了。都要發生一種美玄的思想啊。娉娉的餘音。兀自迴旋在我的耳管裏不散。我一向沉寂的心弦。被他彈動了。那歌聲越發響了。我的心弦愈被他震動了。噢。照這響亮的歌聲。近在咫尺啊。但是我何以

向未領略過呢。照這妙曼的歌聲。那唱歌的人兒。一定是個妙人兒啊。但是近邊鄰家。我何以從未見過有美麗的女郎呢。在理能夠唱這種清朗妙曼的歌。他的歌喉必定是珠潤玉圓的啊。

第二天上。妙曼的歌聲。又激盪在空氣裏了。并且還和着琴聲。我遂決定了那唱歌的必是個美人。因此我就存了一個訪聽的心思。我每天出外時候。總經過許多鄰家。有一家姓朱。是新近搬來。我從他家門前經過。有一次有一個十六七歲的女郎。立在門口閒眺。打扮着一身學生裝。一看就可以知道是個女學生。我就決定唱歌的必定是伊了。照伊這樣綺年



張枕綠最近  
短篇小說集

# 十七年後的

此書內容精選廿六篇。作法新穎。何海鳴先生論爲得歐化之精髓。而割棄皮毛者。描寫之妙。能令人笑。令人哭。令人如癡如醉。即其外表。亦有可言。(一)銅版作橫式。若張簿然。非常特別。(二)紙六張。刊印長君著作時。小憩時。及其家庭佈置等照片。比。全。逐頁圍花邊。逐行夾點線。書二百餘頁。實價大洋七角。

▼仍舊時價大洋五角  
▼加贈將來約舞臺上一冊  
▼寄費免加

上海南市新碼頭裏  
良晨好友社發行

(影縮頁一之的後年七十)

隱隱。隨後說與伊。新娘怎樣的美麗。酒有怎樣的豐盛。伊呆聽着。不作一聲。伊的女兒把話講完了。伊還側耳聽着。只覺出神。  
從此到陽將沒的時候。寂寥河旁。又添了一種點點品。就是那新婚夫婦的並肩雙影。柏夫人每從臨河的玻璃窗中。隔着紗幔向外偷看。他常見他倆手牽手。嘴對嘴。吻着。一舉一動。一投足。在在都含情意。有時兩人隱身在大柳樹背後。走得格外相近。動作却不清楚。柏夫人也不忍細觀。勉強掉轉頭來。恰巧伊女兒的目光。對準伊的面龐。使伊不得不低下頭去。如此情形。不止一次。弄得露西也莫名其妙。  
(二)實書  
一個月。中這寂寥村中來往的信件。也不滿二十封。所以郵差每天算有兩班。却走得很快。有要寄信

## 愛個絲光

集說小會社的綠枕張是

內容  
夥友之面。畢業文憑之代價。電光裏。將來國民之母。牌與爺。無錢之罪等十三篇。  
點綴  
瘦鵲作序。鈍根題簽。丁悚繪X光照魅圖封面。  
價目  
每冊實價大洋二角。  
發行所  
上海良晨好友社。

## 萬奇全書

此書內容又奇又趣。搜集西人實情。編成一冊。實事實人。讀了。便不拍案。奇怪。好奇。也要快讀此書。  
實價每冊大洋二角  
上海良晨好友社發行

## 綠窗潑墨

●久已馳名的枕綠雜作集  
●內容小說筆記詩文俱有

▼全書一百頁實價大洋二角  
▼上海良晨好友社獨家發行

## 良晨雜誌

撰述者 張枕綠張告我何海鳴  
徐卓呆周瘦鵬胡寄塵范烟橋諸君。  
內容 短篇小說約三十篇。  
雜作二十餘篇  
價目 每部五冊。實價大洋二角。  
發行所 上海良晨好友社。



玉貌。理應天賦這副歌喉啊。

(中)

一陣相暴而洪亮的唱京調聲。時時把沈寂的空氣激盪。有時候竟把我的清夢擾醒。我怎的不恨呢。他的歌聲非但可以把空氣震動。便是我的心弦。聽見了這種妙歌。也勃勃地跳躍了。有時唱歌的唱得越發起勁了。歌聲越發洪大了。我腦筋也隨之昏亂了。這種歌聲的魔力。比那妙曼的歌聲。足勝十倍咧。

在這當兒。能不叫人奇怪呢。那時我料到唱歌的決不是女郎。或者是另一個粗蠢男子了。但是那女郎的歌聲呢。却永遠香寂了。一天的傍晚。我又從姓朱的鄰家

經過。只見門前立着一個三十多歲的男子。粗蠢異常。原來是個北邊人。我引頸朝裏一望。朱第的條子。已換了徐第了。我因此知道唱歌的便是個蠢男子了。他這樣一個莽者。無怪他的歌喉。是這樣粗濁啊。

(下)

日裏靜靜的。夜裏便興旺了。有時候半夜裏唱起歌來。把人家從黑甜鄉裏驚起來。但是靜心聽聽。却不堪卒聽了。我的心弦。因遂又起波瀾。覺得凄凄慘慘地悲傷。唉。伊唱這樣的悲歌。又何苦呢。歌聲裏還夾着嗚咽的胡琴聲。我每當深夜的時候。總不睡覺。專候這種歌聲。天高月白。慘白的景象

。助着愈是使這種歌聲淒涼。我真不解。何以伊唱這樣悲歌呢。

(下期登完)

### 六十二歲的老阿

(續)

孫俊

一天。主人的少女在園裏看守一羣小雞。老阿酒後也帶着兩朵玫瑰花在簷上。跑進園來。少女望着老阿。心裏一想。「我的兩朵玫瑰花呢。」這裏想着。便立刻現出兩朵在兩簷上。老阿是愛看少女兩簷上玫瑰花慣的。手中拿着釘鉤。鑿起泥來。便更有勁。少女靜悄悄地坐在一塊石頭上。望着他。一釘鉤打開了一大塊泥團的時候。許多小泥星迸放開來。有一丈多

■最小第九十號

第三張

良晨好友社印行

■最小第九十號

第三張

良晨好友社印行

遠射。在小雞身上。小雞便沒命的奔到少女面前。唧唧的報告老阿妨害伊們找食的自由。少女也不理會。望着老阿頭上汗珠。一顆一顆滴下來。直至於消失了他簷上的兩朵玫瑰花。伊才站起來。驅着一羣小雞。另往竹園裏去找食。

老阿心中着實感激少女的惠施。除去了他的朋友酒先生。再沒有這樣誠懇的感激。老阿有十多天不見少女的踪影。心中好生納悶。好像這少女兩簷上的兩朵玫瑰花。是他靈魂的安慰者似的。他只聽得家人們說。「伊是病了！」一日大清早。又聽得主人翁主婦在房裏大哭起來。一會兒。家人傳主人的命在田裏工作起來。一會兒。四

個人抬着一口棺材來了。這棺材裏面的人。便永遠駐在這大窟窿裏面了！

老阿隨着四個人回來。正見主人翁揩着眼淚。勸主婦不要哭呢。老阿在這已過的十幾天中。已絕沒有看見過少女。以後便又聽得人說。「伊是死了！」老阿心裏只不相信。怎樣活鮮兩朵玫瑰花在簷上的少女。會死了呢？可是以後他絕沒有看見過少女了。直到現在。

老阿在開了大窟窿以後。四面看見主人翁和主婦的狀況。以及各處的觀察。也就猜着大窟窿裏的棺材裏面。便是簷上兩朵活鮮鮮玫瑰花的少女。他想了又想。這種

猜測是不會錯的。便將他平日所節省下來的錢。買了一枝小玫瑰花栽在坟上。每回到了春天開花的時候。老阿便把主人家養的小雞。放在玫瑰花前面。自己工作起來。便更有勁。果然那玫瑰花經風吹着。把頭點了幾點。那小雞便奔到花蔭下面。唧唧的亂叫。不會走失一個。年年都是如此。直到現在。

老阿現在是六十二歲。他始終是孤另另一個人。只有把九歲上交接的一個朋友。在肚裏和他談心。

(終)

短篇小說概說暫停一期。准於下期照常登刊。



# 新趣味

●內容小說摘目

狗與婢	張瘦鵲	每部三
不如死	張瘦鵲	冊。實
舊情書	張瘦鵲	價大洋
這朋友要過妻了	張瘦鵲	一角。
飛烟的好消息	張瘦鵲	另加寄
不幸的	張瘦鵲	費一分
換腦的講究	張瘦鵲	。郵票
心罪	張瘦鵲	通用。
一個私逃的店徒	張瘦鵲	
一封血和淚的信	張瘦鵲	

良晨好友社發行

## 上海科發藥房啓



清血解毒內服神藥  
每瓶一元



麥氏哥注射藥水  
每瓶一元



科發白濁丸  
每支五角



花柳神藥  
防毒防濁萬靈萬安

奉即索函單仿細詳有印

## 冠生園披露

本園每年所用原料。價值在二三十萬元以上。今年營業更盛。原料需要更多。祇求貨色上等。不問價值之貴賤。希望種植家和畜牧家積極改良。牧。我們也受惠不淺呢。本園貨物固是十分道地。裝璜也極美觀。已經通國皆知。所以經售的人不必費多少口舌和筆墨。廣告。能得穩賺錢。不過經售的人如有鑒別眼光。來批發真正老牌冠生園食品。你們的信用益發增加了。國人往往不甚注意國貨。單就食品一項而論。總喜用外貨。這是一個缺憾。我們希望工商界努力改良。就希望熱心家切實提倡。至於本園出品。憑一憑良心。這是要請大家嘗試嘗試。憑本園出品各種菓子露。如檸檬、香蕉、桑子、杏仁、蘋果、等類。又果子類。如陳皮梅、南華李、肉、陳皮梅、等類。又牛肉類。如結汁牛肉、果汁牛肉、牛肉屑等。又菓漿類。如杏子漿、李子漿、蘋果漿。聽憑選購。竭誠歡迎。

### 本社 鵲聲週報 第八期已到

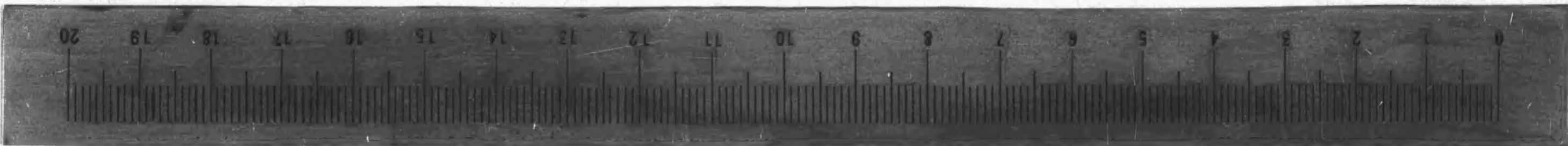
該報內容各體俱備。每期二張售三分。定閱半年念五期。大洋五角五分。全年五十期。大洋一元。寄費在內。愛閱者請向本社購定可也。

良晨好友社白

### 小地位

本報劃出此小地位。專備登載通信。徵求。發售書報。種種簡短文字。每五十字收費大洋一角。字數加多。或連登數號。均照加。不滿五十字亦作五十字計算。

良晨好友社白







閒文欄為助讀者興趣而設。容載俏皮論文、遊記、事記、專談、專評、詩詞、笑話、種種小品文字。並綴種種插畫。讀者可隨意投稿。閒文欄內附有（談言微中）一個小欄。專備讀者以疑難事件。投函質問。由編者為之解答。

### 天真爛漫的後補總統

張枕綠

一個小孩子說道：『我要做大總統了。』有人問他道：『你知道大總統該做些什麼事？』孩子瞠目答道：『不知道。』現在的曹錕。便和這個孩子一樣。不過我倒原諒他。他不用許多花言巧語。假充內行。說自

己做了總統。將要施行那一種政策。與廢那幾件事情。總算他尚具天真咧。

### 婚後三月誌

銘

自與琦妹結婚。三月於茲矣。初琦妹已他字。而余亦締盟於某氏。既與琦妹識。相憐同病。初無婚嫁意

也。厥後緣環境之相類。乃共約奮鬪。而雙方專制之婚約。於以解除。余與琦妹既交善。而各個短處弱點。亦復能相知相諒。數閱月而作形式上之訂定。不期年而婚禮迺成。日月跳丸。今婚後且九十日矣。此三月中。厲色惡聲者如千次。閱牆相爭者又三數次。所喜者。不半日而仍言歸於好。前愆盡捐也。琦妹有不如余意處。輒指摘之不少隱。彼隱忍不宜。自謂美滿者。猶戴假面具耳。琦妹少容忍。無巧言假色。意志稍流薄弱。勿能百折不繞。思索勞力事。不願常為。而動作亦難免不守秩序。毋乃與我稍迕。坐是常致不睦。願琦妹決不背我。終身願倡隨。此乃伊最堅強

最小第九十號

第四張

良晨好友社印行

最小第九十號

第四張

良晨好友社印行

之意志耳。夫個性誠難吻合。然不難共相勸勉。殊途同歸。以漸趨於真理之一點。而只求目標之不誤耳。惟余之劣跡。或較琦妹為尤夥。而已過每不自知。故從略。他日琦妹或另撰一文以規余。此作琦妹或不許公開。幸伊現相隔五百里外。不愁伊把函不令寄也。（五四紀念日與琦妹短別時草）

### 我想嘉興

潘祖賢

嘉興雖是我的原籍地。可是故鄉祇去了三次。每回去的時候。總在春天。是去掃我祖先的墳墓。墓前的樹木。松明柏咧。都青葱可愛。我總戀戀不捨。到了上海來。我還想着嘉興。每下火車的當兒。有一

鄉下姑娘們。爭來對着我說。『先生！阿要擺渡。』有的說。『烟雨樓去麼。』我聽伊們尖溜溜的聲音。總存在我的耳鼓裏。但我沒有允許伊們的請求。很覺得對不起伊們。

我想嘉興。記得第一次去。同我父親和表兄。去游烟雨樓。我乘不慣船。不知在鴛鴦湖上。嘔吐了幾次。表兄又把烟雨樓的正面。和南湖的風景。都攝了一個影。現在這照片還在着。我見了總念着烟雨樓。不知可曾翻造沒有。

我想嘉興。那裏的親戚們。常陪我們到菜館裏去吃酒。好像有一個堂倌。叫做『阿茂』的。他年紀已老了。待我很殷勤。我很感激他。不

知他現在康健麼？

我想嘉興。曾在一家旅館裏。和伊認識。伊不幸而在這下等地位。我很是悲惜伊。伊還有一個老母。和一個幼弟。伊本是蘇州人。流落到嘉興來的。我想着了嘉興。總想着可憐的伊。

我想嘉興。除了到嘉興去的時候。無時無刻不想嘉興。

瘦鵲君想蘇州。心園君想安亭。而余今想嘉興。可謂大效其顰矣。祖賢識。

### 缺一個

黃襄國

教員某對小學生說。『我國人數共四萬萬個。』小學生說。『不對。缺一個。』教員詫問說。『什麼。缺一個？』小學生說。『昨天我的外祖父死了。不是總數中缺一個麼。』